

Terre de Rugby

Choeur

Commande de la ville de Lavardac (47) dans le cadre de l'événement "Terre de Rugby"

Paroles: Bernard Dautant & Bernard Salles

2.Hymne

Musique: Jacques Ballue

♩ = 72

A **B**

J'ai rê-
J'ai rê-
J'ai rê-
J'ai rê-

37 **C**

vé d'u-ne ter - re sous le so-leil de l'o-va - lie ____ où cha-cun se - rait so - li - dai - re un-ne
vé d'u-ne ter - re sous le so-leil de l'o-va - lie ____ où cha-cun se - rait so - li - dai - re un -
vé d'u-ne ter - re sous le so-leil de l'o-va - lie ____ où cha-cun se - rait so - li - dai - re un-ne
vé d'u-ne ter - re sous le so-leil de l'o-va - lie ____ où cha-cun se - rait so - li - dai - re un-ne

49 **D**

ter - re de Rug - by ____ treize ouquin - ze peu im - por - te quand on marque en - tre les po
- e ____ ter - re de Rug - by, treize ouquin - ze peu im - por - te quand on marque en - tre les po
ter - re de Rug - by ____ treize ouquin - ze peu im - por - te quand on marque en - tre les po
ter - re de Rug - by ____ treize ouquin - ze peu im - por - te quand on marque en - tre les po

V.S.

Choeur

2 59

teaux que tout le sta - de nous sup - por - te et fait de nous des hé - ros

teaux que tout le sta - de nous sup - por - te et fait de nous des hé - ros.

teaux que tout le sta - de nous sup - por - te et fait de nous des hé - ros

teaux que tout le sta - de nous sup - por - te et fait de nous des hé - ros

69 **E** **F**

16 15 La seul'

16 15 La seul'

16 15 La seul'

16 15 La seul'

101 **G**

cou - leur qui com - pte sur le ter - rain de no - tre vie c'est cell' du mail -

cou - leur qui com - pte sur le ter - rain de no - tre vie c'est cell' du mail -

cou - leur qui com - pte sur le ter - rain de no - tre vie c'est cell' du mail -

cou - leur qui com - pte sur le ter - rain de no - tre vie c'est cell' du mail -

110

lot que l'on por - te qu'on soit d'ail - leurs ou d'i - ci c'est comme

lot que l'on por - te qu'on soit d'ail - leurs ou d'i - ci c'est comme

lot que l'on por - te qu'on soit d'ail - leurs ou d'i - ci c'est comme

lot que l'on por - te qu'on soit d'ail - leurs ou d'i - ci cest comme

117 **H**

u - ne mu - si - que le bal - lon ry - thme la par - tie s'il est jou

u - ne mu - si - que le bal - lon ry - thme la par - tie s'il est jou

u - ne mu - si - que le bal - lon ry - thme la par - tie s'il est jou

u - ne mu - si - que le bal - lon ry - thme la par - tie s'il est jou

125

é par des mains ma - gi - ques c'est u - ne vraie sym - pho - nie Et de

é par des mains ma - gi - ques c'est u - ne vraie sym - pho - nie Et de

é par des mains ma - gi - ques c'est u - ne vraie sym - pho - nie Et de

é par des mains ma - gi - ques c'est u - ne vraie sym - pho - nie Et de

Choeur

4 133

I

Tou - louse à Du - blin De Sy-dney jus - qu'à Twi-cke - nham j'en-ten

Tou - louse à Du - blin De Sy-dney jus - qu'à Twi-ckenhham, j'en-ten

Tou - louse à Du - blin De Sy-dney jus - qu'à Twi-ckenhham, j'en-ten

Tou - louse à Du - blin De Sy-dney jus - qu'à Twi-cke - nham j'en-ten

141

drai tou - jours ce vieux re - frain qui a fait vi - brer mon â - me J'ai rê

drai tou - jours ce vieux re - frain qui a fait vi - brer mon â-me J'ai rê

drai tou - jours ce vieux re - frain qui a fait vi - brer mon â-me J'ai rê

drai tou - jours ce vieux re - frain qui a fait vi - brer mon â - me J'ai rê

149

J

vé d'u - ne ter - re sous le so - leil de l'o - va - lie où cha-cun se -

vé d'u - ne ter - re sous le so - leil d'o-va - lie où cha-cun se -

vé d'u - ne ter - re sous le so - leil d'o-va - lie

vé d'u - ne ter - re sous le so - leil de l'o - va - lie où cha-cun se -

158

The musical score consists of four staves, each representing a different voice part. The music is written in a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature. The lyrics are: "rait so-li-dai - re Al - bret ter - re de rug - by". The first three staves end with a long horizontal line indicating a continuation of the melody. The fourth staff ends with a double bar line.

rait so - li - dai - re Al - bret ter - re de rug - by_____

rait so - li - dai - re Al - bret ter - re de rug - by_____

rait so - li - dai - re, Al - bret ter - re, Al - bret ter - re de rug - by

rait so - li - dai - re, Al - bret ter - re de rug - by_____